### PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO W KL. IV-VIII

OCENIANIE TO:

* + integralna część procesu nauczania
  + wspieranie szkolnej kariery ucznia
  + podnoszenie motywacji uczniów do kształcenia się
  + proces gromadzenia informacji

PRZEDMIOTEM NAUCZANIA I OCENIANIA SĄ:

* umiejętności i wiadomości
* postawa ucznia (aktywność, działanie, samodzielność, systematyczność)
* komunikowanie się

**I. Dokumenty określające przedmiotowe zasady oceniania**

**Podstawa prawna**

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych
3. Statut Publicznej Szkoły Podstawowej w Krzeszowie.

**Program nauczania**

Marlena Derlukiewicz, „Nowe Słowa na start!” Program nauczania ogólnego języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej

**Podręczniki**

"Nowe słowa na start!" - podręczniki do języka polskiego dla klas: IV-VIII szkoły podstawowej

**II. Cele oceniania przedmiotowego**

1. Ocenianie bieżące (wspomagające) ma na celu monitorowanie rozwoju ucznia, w tym:
2. pomoc uczniowi w rozpatrywaniu i rozumieniu swoich mocnych i słabych stron,
3. ukierunkowanie i motywowanie ucznia do dalszej pracy,
4. przekazanie uczniowi informacji o jego postępach,
5. przekazanie rodzicom/opiekunom informacji o postępach ucznia,
6. przekazanie nauczycielowi informacji o efektywności jego nauczania, właściwym doborze materiałów, metod i sposobów nauczania,
7. przygotowanie do egzaminów i sprawdzianów zewnętrznych.
8. Ocenianie śródroczne i końcowo roczne ma na celu:
9. przekazać uczniowi informację na temat jego postępów w nauce języka polskiego,
10. dostarczyć nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki informacji na temat poziomu wiedzy i umiejętności ucznia,
11. pomóc nauczycielowi w ewaluacji i modyfikacji procesu nauczania przedmiotu.

**III. Skala ocen i poziomy wymagań**

Oceny uzyskane przez uczniów w ciągu roku szkolnego wyrażone są tradycyjną oceną szkolną:

1 – niedostateczny

2 – dopuszczający

3 – dostateczny

4 – dobry

5 – bardzo dobry

6 – celujący

POZIOMY WYMAGAŃ**,** które powinna uwzględniać taksonomia ocen:

1. **Konieczne** (na ocenę dopuszczającą)

Obejmują treści:

- bardzo łatwe (wykonane pod kierunkiem nauczyciela)

- praktyczne, przydatne życiowo

- niezbędne w dalszej edukacji - bazowe

1. **Podstawowe** (na ocenę dostateczną)

Obejmują, oprócz wymagań koniecznych, treści :

* proste, uniwersalne umiejętności, najważniejsze w uczeniu się danego przedmiotu
* łatwe dla ucznia nawet mało zdolnego
* często powtarzające się w procesie nauczania
* określone programem nauczania na poziomie wymagań zawartych w podstawie programowej

1. **Rozszerzające** (na ocenę dobrą)

Obejmują, oprócz wymagań podstawowych, treści:

- umiarkowanie trudne

- złożone, mniej przystępne niż zaliczone do wymagań podstawowych

- częściowo rozszerzające podstawy przedmiotu

1. **Dopełniające** (na ocenę bardzo dobrą)

Obejmują, oprócz wymagań rozszerzających, treści :

* wymagające korzystania z różnych źródeł
* umożliwiające rozwiązywanie problemów
* pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym
* pozwalające łączyć wiedzę z różnych przedmiotów i dziedzin

5**. Wykraczające** (na ocenę celującą)

Powinny, oprócz wymagań dopełniających, obejmować treści:

- wymagające znacznej samodzielności ucznia

- wynikające z indywidualnych zainteresowań związanych z przedmiotem

**IV. Formy sprawdzania poziomu osiągnięć uczniów**

Na lekcjach języka polskiego przyjmuje się następujące formy sprawdzania poziomu osiągnięć uczniów:

1. **Test diagnostyczny (diagnoza)** – rozumiany jako obiektywna próba polegająca na wykonaniu przez uczniów różnego rodzaju zadań, ćwiczeń itp., w celu rozpoznania stanu ich wiedzy i umiejętności dla opracowania dalszej drogi postępowania.
2. Test przeprowadzany jest w zależności od potrzeb w ciągu całego cyklu kształcenia.
3. Jest zapowiedziany co najmniej tydzień wcześniej, z jednoczesnym określeniem przez nauczyciela czasu trwania i zakresu materiału.
4. Wyniki tekstu diagnostycznego „na wejście” stanowią jedynie diagnozę wiedzy i umiejętności ucznia i nie są podstawą do wystawienia stopnia bieżącego.
5. Wyniki pozostałych testów diagnostycznych mogą być przeliczane na ocenę bieżącą, wpisywaną do dziennika.
6. **Sprawdziany**– rozumiane jako zaplanowane przez nauczyciela dłuższe samodzielne pisemne prace kontrolne uczniów, przeprowadzane w szkole podczas zajęć edukacyjnych, mające na celu sprawdzenie wiedzy i umiejętności uczniów z danej partii materiału.
7. Sprawdziany mogą zostać zaplanowane na jedną lub dwie godziny lekcyjne.
8. Obejmują co najmniej jeden dział programowy.
9. Poprzedzone są lekcją powtórzeniową.
10. Zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem. Przy zapowiadaniu nauczyciel podaje informacje dotyczące zakresu, celu, formy i terminu pracy.
11. Zapowiedziany sprawdzian wpisywany jest do dziennika elektronicznego.
12. Uczeń, który opuścił sprawdzian musi go napisać w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. Nie dotrzymanie tego terminu skutkuje oceną niedostateczną.
13. **Prace klasowe –** rozumiane jako zaplanowane przez nauczyciela dłuższe samodzielne pisemne formy wypowiedzi, przeprowadzone w szkole podczas zajęć edukacyjnych, mające na celu sprawdzenie umiejętności komponowania tekstów własnych zgodnie z określonymi warunkami.
14. Prace klasowe są zaplanowane na jedną lub dwie godziny lekcyjne.
15. Zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem. Przy zapowiadaniu nauczyciel nie podaje tematów wypracowań.
16. Zapowiedziana praca klasowa wpisywana jest do dziennika elektronicznego.
17. **Kartkówki** – rozumiane jako krótkie prace pisemne sprawdzające wiadomości i umiejętności uczniów, obejmujące maksymalnie materiał z trzech ostatnich tematów lub z tematu bieżącego.
18. Kartkówki trwają nie dłużej niż 15 minut.
19. Nie muszą być zapowiadane z wyprzedzeniem.
20. Jeżeli uczeń jest nieobecny w terminie, w którym została przeprowadzona kartkówka może napisać ją w innym terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
21. **Odpowiedź ustna** – rozumiana jako krótsza lub dłuższa ustna reakcja ucznia na pytania skierowane do niego przez nauczyciela.
22. Oceniając na stopień odpowiedź ustną nauczyciel bierze pod uwagę zawartość rzeczową, dobór środków językowych, sposób prezentacji, umiejętność formułowania myśli i argumentacji.
23. Krótkie odpowiedzi uczniów oraz merytoryczna aktywność na lekcji może nie podlegać ocenie cyfrowej, ale być odnotowywana jako plus.
24. **Znajomość lektur** – rozumiana jako wiedza i umiejętności z zakresu przeczytanego tekstu.
25. Formy sprawdzania znajomości lektur mogą przybierać różne formy pisemne oraz ustne.
26. W zależności od formy sprawdzenia stosuje się odpowiednie kryteria oceniania.
27. Każdy uczeń musi wykazać się znajomością lektur obowiązkowych, zgodnych z wytycznymi podstawy programowej dla każdego etapu edukacyjnego.
28. Na każdy rok szkolny oprócz lektur obowiązkowych przypadają co najmniej dwie lektury uzupełniające. Zakres ich znajomości będzie sprawdzany tak, jak w przypadku lektur obowiązkowych.
29. **Zadanie domowe** – rozumiane jako wszystkie formy pisemne, ustne lub inne, zadane przez nauczyciela do samodzielnego wykonania w domu.
30. Uczeń ma obowiązek wykonywać zadania domowe systematycznie.
31. W ciągu semestru uczeń ma prawo do dwukrotnego zgłoszenia braku pracy domowej. Fakt ten odnotowywany jest w dzienniku za pomocą symbolu BZ.
32. Zgłoszenie braku pracy domowej powinno nastąpić na początku lekcji, jeszcze przed sprawdzaniem prac przez nauczyciela. Jeśli uczeń nie zgłosi braku zadania, a podczas sprawdzania wykaże jego brak, otrzymuje ocenę niedostateczną.
33. Każdy brak zadania domowego uczeń ma obowiązek uzupełnić i na polecenie nauczyciela okazać do wglądu.
34. W przypadku dłuższych form pisemnych zadania domowego (np. wypracowanie) uczeń ma obowiązek oddać pracę w wyznaczonym terminie. Brak pracy skutkuje oceną niedostateczna, którą należy niezwłocznie poprawić.
35. Nauczyciel w ocenie zadania domowego kieruje się kryteriami dostosowanymi do formy zadania domowego.
36. **Aktywność na lekcji** – rozumiana jako czynne uczestniczenie ucznia w rozwiązywaniu problemu, tematu, zadań itp. podczas zajęć.
37. Oceniana jest za pomocą znaków + i –.
38. Trzy uzyskane plusy skutkują oceną bardzo dobrą.
39. Trzy uzyskane minusy skutkują oceną niedostateczną.
40. **Zeszyt i zeszyt ćwiczeń** – rozumiane jako zeszyty, w których uczniowie systematycznie prowadzą notatki, zapisy z lekcji, wykonują ćwiczenia i odrabiają prace domowe.
41. Uczeń nieobecny na lekcji ma obowiązek uzupełnienia ww. zeszytów w terminie trzech dni od dnia powrotu do szkoły.
42. Nauczyciel ma prawo zażądać od ucznia zeszytu i zeszytu ćwiczeń do sprawdzenia w każdej chwili.
43. **Dyktanda** - rozumiane jako forma znajomości poprawnej pisowni wyrazów oraz zasad ortograficznych.
44. **Czytanie - technika czytania oraz czytanie ze zrozumieniem**
45. **Recytacja tekstów poetyckich i prozy.**
46. **Inne formy pracy ucznia nie wymienione powyżej (praca w grupach, przekład intersemiotyczny i inne).**

**V. Podstawowe założenia oceniania form wypowiedzi pisemnych**

1. Każda forma wypowiedzi jest oceniana według innych kryteriów, zależnych od formy wypowiedzi.
2. Nauczyciel przy sprawdzaniu dłuższych prac pisemnych uzupełnia ocenę cyfrową komentarzem słownym, który podkreśli zalety pracy i będzie informował o elementach, nad którymi uczeń musi popracować.
3. **W większości prac pisemnych przyjmuje się następujące kryteria oceny:**
4. **Realizacja tematu wypowiedzi (temat)** – wypowiedź jest zgodna z formą wskazaną w poleceniu, w wypowiedzi ujęte zostały wszystkie kluczowe elementy tematu, wypowiedź jest w całości na temat. **Jeżeli praca jest nie na temat uczeń otrzymuje 0 punktów, co skutkuje oceną niedostateczną.**
5. **Charakterystyczne cechy wypowiedzi** – pojawienie się obowiązkowych elementów dla danej formy, konsekwencja wypowiedzi, logiczność zdarzeń, argumentacja wnikliwa, poparta przykładami.
6. **Kompozycja tekstu** – zgodna z formą wskazaną w poleceniu, logiczność, spójność wypowiedzi, wyodrębnienie akapitów.
7. **Poprawność językowa** – dopuszczalne 3 błędy językowe (w krótkich formach wypowiedzi dopuszczalny 1 błąd).
8. **Ortografia –** dopuszczalne 3 błędy ortograficzne (w krótkich formach wypowiedzi dopuszczalny 1 błąd).
9. **Interpunkcja** – dopuszczalnych 5 błędów interpunkcyjnych (w krótkich formach wypowiedzi dopuszczalne 2 błędy).
10. **Estetyka** – stosowanie akapitów, marginesów, przejrzystość pracy.
11. W każdym z podanych kryteriów uczeń otrzymuje punkty, a suma tych punktów przekłada się na ocenę, zgodną z PZO i Statutem Szkoły.
12. W przypadku klas VII i VIII nauczyciel może stosować kryteria oceny przyjęte przez CKE do oceny form wypowiedzi na egzaminie ósmoklasisty.
13. Przyjmuje się następującą klasyfikację i oznaczenia błędów w pracach pisemnych:
14. ort. – błąd ortograficzny,
15. int. – błąd interpunkcyjny,
16. rz. – błąd rzeczowy,
17. log. – błąd logiczny,
18. jęz. – błąd językowy (w jego skład wchodzą błędy frazeologiczne, fleksyjne, słowotwórcze, składniowe oraz stylistyczne).
19. **W przypadku, gdy praca ucznia jest nieczytelna lub nie zawiera wymaganej minimalnej ilości słów, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.**

**VI. Sposób oceniania prac pisemnych oraz dyktand**

1. Zgodnie ze Statutem Szkoły ocenę ze sprawdzianów ustala się według skali procentowej:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Zakres procentowy | Ocena |
| 1 | 100% i/lub zadanie dodatkowe (do decyzji nauczyciela) - celujący | celująca |
| 2 | 99% - 90% | bardzo dobra |
| 3 | 89% - 75% | dobra |
| 4 | 74% - 50% | dostateczna |
| 5 | 49% - 30% | dopuszczająca |
| 6 | 29% - 0% | niedostateczna |

1. W przypadku innych form sprawdzania osiągnięć uczniów dopuszczalne są inne wielkości, w zależności od stopnia trudności pracy i innych czynników. W takim przypadku nauczyciel każdorazowo informuje uczniów o sposobie oceniania i kryteriach ocen.
2. Wszystkie oceny dokumentowane są na bieżąco na pracach uczniów oraz za pomocą wpisu do dziennika w odpowiedniej rubryce, która informuje za co została postawiona dana ocena.
3. W przypadku **dyktand** stosujemy następujące kryteria:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Zakres ilości błędów** | **Ocena** |
| 1 | Powyżej 8 błędów\* | niedostateczna |
| 2 | 7-8 błędów | dopuszczająca |
| 3 | 5-6 błędów | dostateczna |
| 4 | 3-4 błędy | dobra |
| 5 | 1-2 błędy | bardzo dobra |
| 6 | Bezbłędnie (możliwa 1 usterka\*\*) | celująca |

\*Błąd ortograficzny dotyczy ćwiczonego materiału ortograficznego. Inne błędy traktujemy jako usterki. Jeden błąd ortograficzny to dwie usterki. (1u. + 1u. = 1 bł. ort.)

\*\*Przez usterkę rozumie się błąd spoza ćwiczonego materiału nie dający wytłumaczyć się zasadą ort.)

**VII. Kryteria oceny osiągnięć dydaktycznych[[1]](#footnote-1)**

1. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:
2. opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
3. samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
4. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
5. posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
6. aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
7. z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
8. tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
9. odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
10. Wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
11. współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
12. wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.
13. **Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:
14. opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
15. samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
16. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
17. posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
18. aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
19. bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
20. tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
21. aktywnie uczestniczy w lekcjach,
22. wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.
23. **Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:
24. w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
25. samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
26. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
27. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
28. bierze czynny udział w lekcji,
29. wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.
30. **Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:
31. częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
32. samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
33. odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
34. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
35. wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
36. niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
37. rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
38. wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.
39. **Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:
40. opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
41. większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
42. czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
43. ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
44. nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
45. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
46. nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
47. pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
48. często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.
49. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:
50. nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
51. ma kłopoty z techniką czytania,
52. nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
53. nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
54. wykazuje się niechęcią do nauki,
55. zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
56. nie angażuje się w pracę grupy.

**VIII. Kryteria oceniania uczniów z dysfunkcjami**

1. Wszelkie dysfunkcje nie zwalniają ucznia z obowiązku opanowania materiału przewidzianego programem nauczania. Jednak ze względu na trudności w nauce nie wynikające z winy dziecka, nauczyciel dostosowuje wymagania do indywidualnych możliwości ucznia.
2. Biorąc pod uwagę różne dysfunkcje nauczyciel w ocenie pracy ucznia powinien brać pod uwagę charakter jego dysfunkcji i dostosować do niej wymagania.
3. W zakresie prac pisemnych nauczyciel powinien: wydłużyć czas przeznaczony na pisanie, nie oceniać estetyki pisma, poprawiać, lecz nie uwzględniać w ocenie błędów ortograficznych, pomóc w przeczytaniu tekstu bazowego lub poleceń, udostępnić dodatkowe słowniki i inne pomoce.
4. W zakresie słuchania i mówienia nauczyciel powinien: wydłużyć czas wypowiedzi, zadawać dodatkowe pytania ukierunkowujące, oceniać merytoryczną wiedzę, a nie formę przekazu informacji, umożliwić odpowiadanie bez obecności innych uczniów.
5. W zakresie czytania nauczycie powinien: zachęcać do czytania, sprawdzać znajomość treści, a nie technikę czytania.
6. Uczniom posiadającym odpowiednie orzeczenia z PPP i uczniom, dla których zaleca się dostosowanie materiału do ich indywidualnych potrzeb obniżane są wymagania edukacyjne zgodnie z zaleceniami tej poradni i wówczas punktację i oceny dostosowuje się do nich indywidualnie.

**IX. Uwagi końcowe**

* Nauczyciel zaznajamia uczniów z PZO na początku roku oraz na bieżąco udostępnia ten dokument uczniom i rodzicom w pracowni języka polskiego (gazetka ścienna).
* Ocena śródroczna i końcowo roczna nie jest średnią matematyczną ocen cząstkowych. Nauczyciel bierze pod uwagę wszystkie oceny ze szczególnym uwzględnieniem ocen ze sprawdzianów, testów, prac klasowych, dyktand pisanych przez ucznia w szkole.
* Roczna ocena klasyfikacyjna obejmuje osiągnięcia uczniów w I i II sem.
* Uczeń ma prawo przeanalizować ocenę otrzymaną z pracy pisemnej i poinformować nauczyciela o wszelkich wątpliwościach w dniu otrzymania tej pracy.
* Uczeń ma obowiązek poprawy oceny niedostatecznej ze sprawdzianu w ciągu 2 tygodni od jej otrzymania (uczeń zgłasza nauczycielowi chęć poprawy i umawia się na konkretny dzień).
* W określonych sytuacjach (choroba, dłuższa nieobecność, problemy rodzinne) uczeń może się starać o podwyższenie oceny semestralnej. Wszelkie informacje i procedury znajdują się w Statucie szkoły.
* Rodzic w obecności nauczyciela ma prawo wglądu do prac pisemnych swojego dziecka.
* Nauczyciel przechowuje prace pisemne ucznia do końca roku szkolnego.
* Wszelkie plagiaty karane są oceną niedostateczną.
* Forma i sposób informowania o postępach i zagrożeniach uczniów jest zgodna z WZO.
* Końcoworoczna ocena niedostateczna może być poprawiana zgodnie z WZO.
* Oceny cyfrowe (cząstkowe) mogą być uzupełniane przez znaki „+” i „–” (w celu stopniowania jakości pracy ucznia).
* Nauczyciel w dniu rozdawania sprawdzonych prac podaje do wiadomości uczniów skalę punktową, według której oceniany był sprawdzian (praca klasowa, wypracowanie itp.).
* Uczeń po nieobecności trwającej minimum 5 dni (roboczych) ma prawo do kilkudniowego (zależne od długości absencji) okresu na „nadrobienie” zaległości.
* Przedmiotowe Oceniania z języka polskiego podlega ewaluacji. O każdej zmianie w dokumencie nauczyciel informuje uczniów oraz rodziców w dogodnej dla siebie formie.
* Do spraw nieuregulowanych w tym dokumencie stosuje się przepisy zgodne z WZO oraz Statutem Szkoły.

**X. Wagi ocen w dzienniku elektronicznym**

|  |  |
| --- | --- |
| **WAGA** | **DZIAŁANIA** |
| **1** | zadania domowe, praca na lekcji, ćwiczenia, zeszyt, aktywność, prace dodatkowe |
| **2** | kartkówka, recytacja, odpowiedź ustna, dyktando, projekt |
| **3** | sprawdziany z lektury, prace pisemne domowe (wypracowania), sprawdziany, prace klasowe, testy językowe |

1. Kryteria ocen według MarlenyDerlukiewicz, *„Nowe Słowa na start!” Program nauczania ogólnego języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej*, s. 131-134. [↑](#footnote-ref-1)