

Prace uczniów- recenzja ulubionej książki

„Czarny Młyn” Marcin Szczygielski

„Czarny Młyn” Marcina Szczygielskiego przyciągnęła mnie ciekawością, czy będzie tak samo intrygująca, jak „Za niebieskimi drzwiami” tego autora. Już sama okładka wzbudza zainteresowanie, utrwała się w pamięci. Na pierwszym planie nienaturalnie wyglądające dzieci z groźnymi minami, a w tle roboty z płonącym oczami i sercami. Nad wszystkim góruje „Czarny Młyn”. Ponury obraz utrzymany jest w czarno – szarej tonacji.

Akcja powieści rozgrywa się w niewielkiej miejscowości, odciętej od świata autostradą, bagnami i słupami wysokiego napięcia. Bohaterami są dzieci, żyjące w tym ponurym nieprzyjaznym miejscu. Zostają uwikłane w serię dziwnych i niebezpiecznych zdarzeń.

Książka przyciąga czytelnika nie tylko tajemniczością, ale również stopniowaniem napięcia i grozy. Autor porusza wiele wątków: obyczajowych, społecznych, moralnych, podkreśla wartości, takie jak przyjaźń, tolerancja, odmiennosc, współpraca.

Polecam tę książkę, ponieważ M. Szczygielski pisze językiem lekkim, ciekawym, dostosowanym do wieku młodych czytelników. Na uwagę zasługuje ciekawa, trzymająca w napięciu akcja. Niejednoznaczne zakończenie zmusza czytelnika do refleksji i własnej interpretacji. Książka ogromnie mi się podobała. Sięgając po nią nie zawiodłam się, jest równie interesująca jak „Za niebieskimi drzwiami”. Autor zachował podobny klimat tajemnicy i grozy. Przemycił ważne tematy i problemy w taki sposób, aby młody czytelnik nie przeszedł obok nich obojętnie. Zachwyca mnie bogata wyobraźnia pisarza i sposób, w jaki łączy proste codzienne życie ze światem fikcyjnym, paranormalnym. Polecam tę książkę, bo zapewniam, że kto po nią sięgnie, nie będzie się nudził!

Utwory Marcina Szczygielskiego dla młodzieży były wielokrotnie nagradzane, „Czarny Młyn” zdobył Grand Prix oraz nagrodę Konkursu Literackiego im. Astrid Lindgren.

Samuela Szemro

GRAND PRIX W II KONKURSIE LITERACKIM im. ASTRID LINDGREN

CZARNY MŁYN

MARCIN
SZCZYGIELSKI



„Never never” Colleen Hoover i Tarryn Fisher

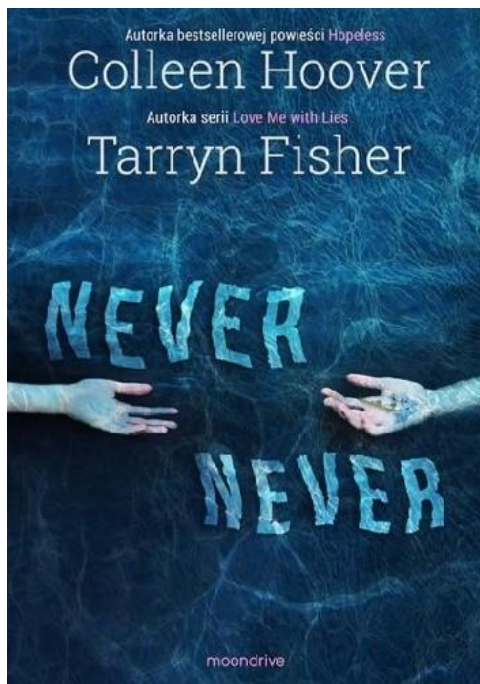
Książka „Never never” jest piękną fantastyczno-romantyczną opowieścią. Przyjemność sprawia czytanie i spędzanie czasu, ciężko się od niej nie uzależnić.

Bohaterowie, nie pamiętają ostatnich chwil życia, co nie wzbudza podejrzeń. Przez cały czas są rozsądni, pomysłowi wręcz wspaniali. Radość z życia chcą im zabrać inni.

Akcja jest żywa, trzymająca w napięciu pełna zaskakujących, niezwykłych wydarzeń. Sytuacja Chavlie i Sylasa głównych bohaterów jest ciekawa, tajemnicza a chwilami szokująca. Są jak czyste karty, nie wiedzą nic o sobie, ani o wcześniejszym ich życiu.

Książka skłania do zastanowienia się nad sobą i światem. Odrywamy się od rzeczywistości i łączymy z bohaterami w bólu, radości i ciekawości. Podaje piękne wzorce, wzrusza, wyostża wrażliwość i poszerza naszą skalę uczuć.

Wiktoria Krysa



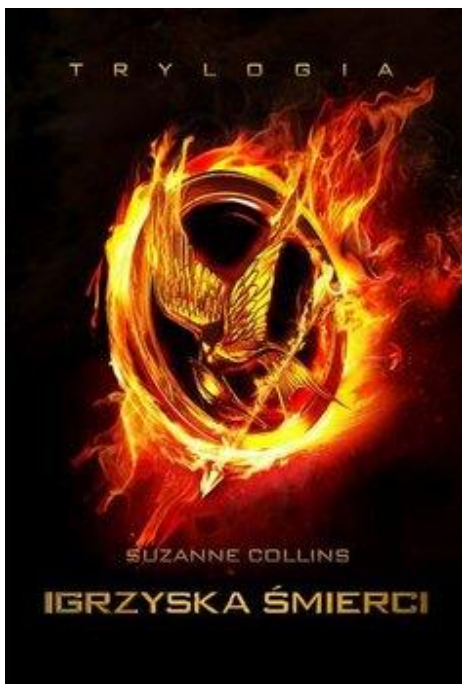
„Igrzyska Śmierci” Suzanne Collins

Igrzyska Śmierci amerykańskiej autorki Suzanne Collins to seria trzech książek z gatunku science fiction, ma także adaptację filmową.

Autorka w ciekawy sposób opowiada o przyjaźni, miłości, wojnie, buncie, rewolucji, powstaniu i niesprawiedliwości. Bohaterowie są realni i godni naśladowania. Każdy z nich wiele przeżył i jest godny szacunku. Akcja trzyma czytającego w napięciu i jest bardzo pochłaniająca. Wydarzenia są zaskakujące, ciągle się coś dzieje.

Ta trylogia wzbudza wiele emocji. Od złości po smutek, od radości po zaskoczenie. Podczas czytania można oderwać się od nudnej rzeczywistości przeżywając wiele przygód z bohaterami. Uczy poświęcenia, wyrzeczenia, zazdrości i arogancji. Pomaga zrozumieć, że w życiu nie zawsze jest łatwo. Moim zdaniem są to jedne z najlepszych książek, które chciałam polecić.

Natalia Koziół



„Ten obcy” Irena Jurgielewiczowa

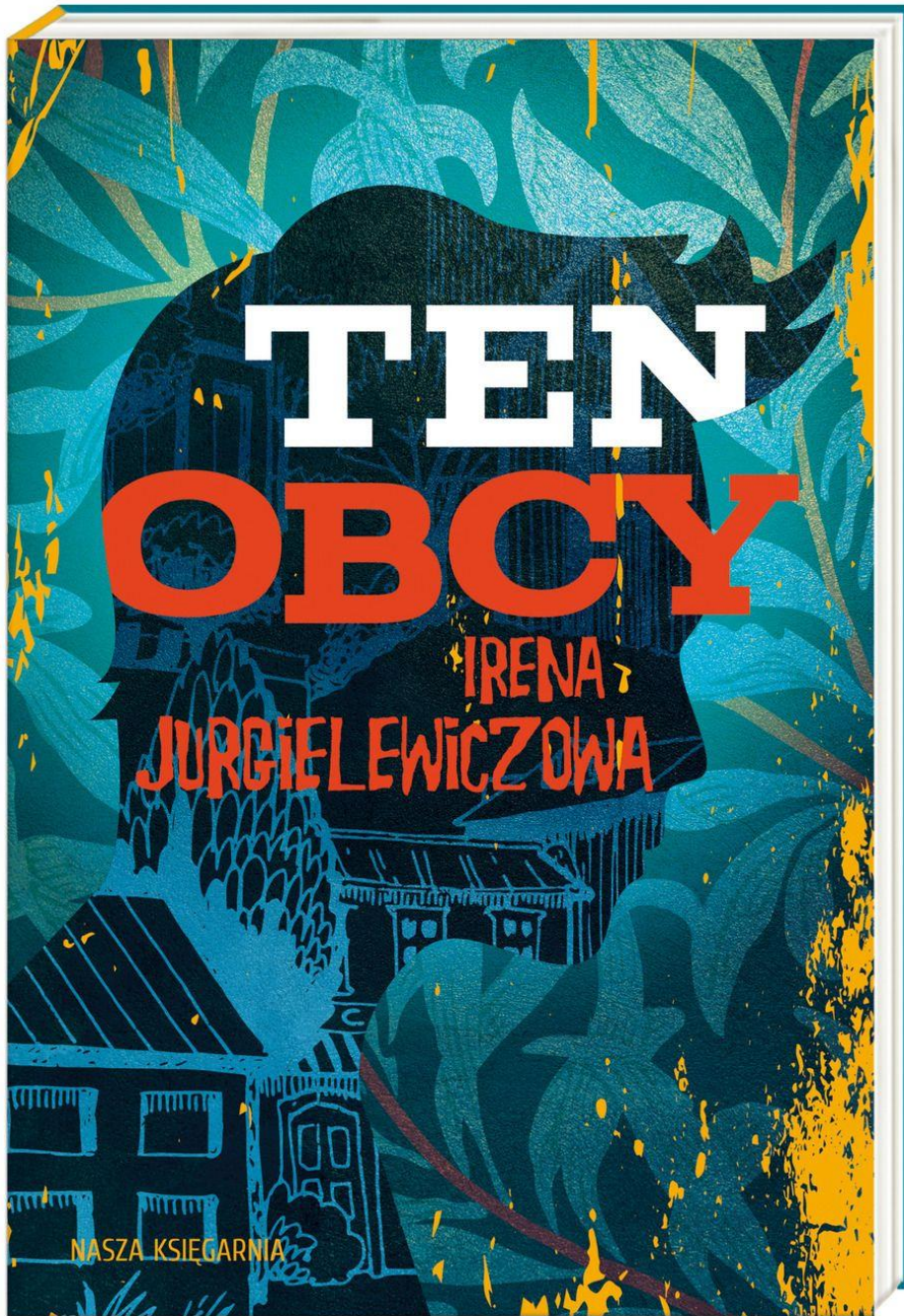
Powieść „Ten Obcy”, którego autorką jest Irena Jurgielewiczowa, ma charakter przygodowy, opisujący wakacyjne przygody paczki przyjaciół; Zenka, Uli, Pestki, Mariana i Julka.

Ula, mimo że zamknięta w sobie, jako pierwsza odważyła się porozmawiać z Zenkiem, który jak się okazało – miał ciężką przeszłość.. Ojciec go nie kochał, a mama zmarła, dlatego Zenek wyruszył w poszukiwaniu wuja Antoniego Janicy. Był odważny, a także wrażliwy. Uratował dziecko oraz psa Dunaja. Przeszłość Uli też była nieciekawa. Jej mama zmarła, wkrótce po porzuceniu rodziny przez ojca. Pestka miała kochającą i ufającą mamę. Marian z Julkiem był z opiekuńczymi i kochającymi dziadkami. Chłopczy zazdrościli Zenkowi, że sam podróżuje w poszukiwaniu swojego wuja.

Nie zawsze dorosłość oznacza mało problemów. Najlepszym przykładem na to, jest główny bohater Zenek. Po paru dniach zmienił się nie do poznania. Nie był już zaniedbany, zamknięty w sobie i tajemniczy. Opowiedział wszystko to, co chciał im powiedzieć. Po długich poszukiwaniach chłopiec znalazł swojego wuja, a swoją miłość wyznał Uli w swoim liście. Ta sytuacja wyszła na korzyść wszystkim. Julek, Marian i Pestka wydorosleli, a Ula wreszcie poczuła miłość, na którą tak bardzo długo czekała. Ta miłość była nie tylko ze strony Zenka, ale także jej ojca. Dziewczynka nie gniewała się już na ojca, wybacząc mu, ale o Zenku nigdy nie przestała myśleć.

Książka „Ten obcy” zrobiła na mnie dość duże wrażenie. Jest obecnie jedną z moich ulubionych książek, które dotychczas przeczytałam. Według mnie ta książka jest bardzo wzruszająca oraz ciekawa. Nauczyła mnie, że tak naprawdę nikt nie jest sobie obcy. Dowiedziałam się, że ludzie mogą się różnić od nas stanem materialnym, pozycją w społeczeństwie, wiekiem, poglądami, lecz mimo to jest możliwa przyjaźń i miłość do nich. Książka jest bardzo pouczającą powieścią, oraz doskonałym przykładem przyjaźni pomiędzy młodzieżą

Małgorzata Kierys



TEN

OBCY

IRENA

JURGIELEWICZOWA

NASZA KSIĘGARNIA

„W pustyni i w puszczy” Henryk Sienkiewicz

Książka, którą chciałbym przedstawić to powieść Henryka Sienkiewicza pt. „W pustyni i w puszczy”. Lektura opowiada o przygodach dwojga dzieci – Stasia Tarkowskiego i Nel Rawlison.

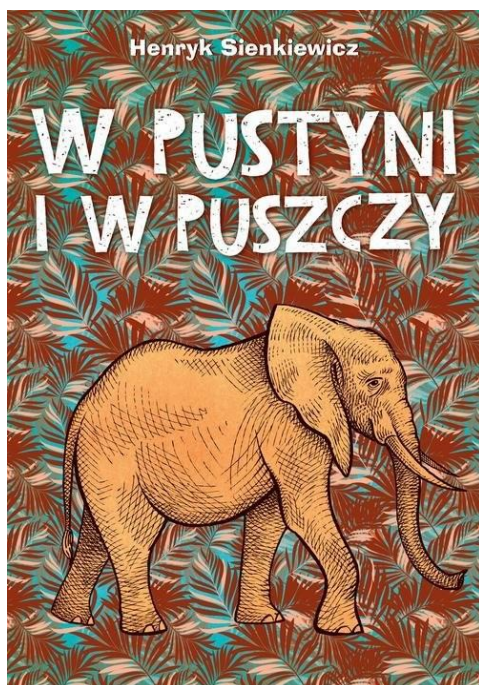
Bohaterowie przeżyli dużo ciekawych i ekscytujących przygód. Autor zamieścił wiele opisów afrykańskiej przyrody, egzotycznych roślin i zwierząt.

Książka Sienkiewicza jest wspaniałą powieścią przygodową, cały czas trzymającą w napięciu. Powieść jest bardzo długa i może przerazić ilością stron do przeczytania, lecz nie wolno się zniechęcać, ponieważ jest napisana w przystępny sposób. Czyta się ją szybko i przyjemnie, a przygody są niesamowicie ciekawe, dzięki czemu pobudza wyobraźnię, aż nie można się od niej oderwać.

Polecam tę książkę każdemu, bez względu na wiek. Utwór bardzo wiele dał mi do myślenia, o prawdziwej przyjaźni, niesieniu pomocy słabszym i bezbronnym.

Podaje piękne wzorce do naśladowania.

Przemysław Kot



„W pustyni i w puszczy” Henryk Sienkiewicz

„W pustyni i w puszczy” to interesująca powieść przygodowa. Można się z nią oderwać od nudy. Po przeczytaniu jej, zmienia się myślenie o formie spędzania czasu. Zachęca do przebywania w naturze, do kontaktu ze zwierzętami. Pojawiają się marzenia o tym, by być uczestnikiem obozu lub harcerzem, rozbić namiot w lesie, rozpalić ognisko, przeżyć jakąś przygodę.

Bohaterowie tej powieści, dzielny Staś i mała Nel wydają się tacy bliscy, ujmują swoim charakterem. Chciałoby się mieć takich przyjaciół. Potrafią się wspierać, pomagać sobie. Czytając o ich przygodach zadajemy sobie pytanie, czy my poradzilibyśmy sobie tak dzielnie z takimi sytuacjami. Dzieci były też bardzo pomysłowe, ponieważ urządziły sobie dom na drzewie baobabie. Nazywając go Staś użył nazwy polskiego miasta.

Akcja na początku rozgrywa się monotonnie, a później zaskakuje szybkim biegiem niebezpiecznych wydarzeń.

Jedną z wielu trudnych przygód jest wyzwolenie się Stasia i Nel z rąk Araba. Ciekawa jest także przygoda ze słoniem, w której zwierzę zostaje uwolnione od śmierci.

Książka jest niezwykle ciekawa, jest w niej wiele interesujących przygód. Dostarcza wiedzy o Afryce i jej przyrodzie, sposobie życia zupełnie innego niż nasz.

Powieść ta wzrusza i budzi niepokój, łączymy się z bohaterami w smutku i rozpacz. Książka ta uczy dostrzegać dobro i piękno, ale też przypomina, że nie wszystko i wszyscy są dobrzy, że istnieje też świat zły i niebezpieczny. Zachęcam wszystkich do przeczytania tej powieści.

Natalia Pajorek

„Za niebieskimi drzwiami” Marcin Szczygielski

Moją ulubioną książką jest powieść Marcina Szczygielskiego „Za niebieskimi drzwiami”. Jest bardzo ciekawa. wpływa na to wątek fabularny.

Bohaterowie książki, czyli Łukasz, ciotka i jego przyjaciele – Mona, Zgryz i Pchełka są zupełnie inni, ponieważ mają inne charaktery. Akcja jest pełna wydarzeń i zaskakujących zwrotów. Autor tak przedstawił bohaterów, że czytając zżywamy się z nimi a nawet czujemy co oni. Na szczególną uwagę zasługuje koniec książki, który zmienia całkowicie bieg wydarzeń.

Oceniam tę powieść bardzo pozytywnie, jej fabuła zaskakuje, co sprawia, że pochłania czytelnika.

Leszek Dubielewski



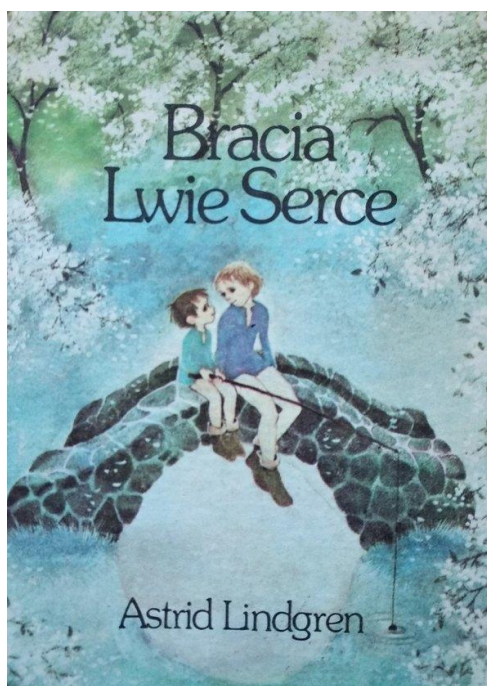
„ Bracia Lwie serce” - Astrid Lindgren

Autorką książki „Bracia Lwie Serce” jest znana pisarka szwedzka powieści dla dzieci i młodzieży Astrid Lindgren. „Bracia Lwie Serce” to bardzo interesująca i ciekawa książka, jej głównymi bohaterami są dwaj bracia Jonatan i Sucharek. Tematyka książki znacznie różni się od innych, których treść jest radosna pełna humoru. Tym razem nie jest to tylko cudowna książka dla dzieci. Uważam, że jest to również książka dla dorosłych, która może im powiedzieć, jak rozmawiać o trudnych tematach z dziećmi. Jeden z bohaterów, Sucharek opowiada o śmierci brata Jonatana, wycinkami z gazet. Nie potrafi bowiem ubrać owego wydarzenia we własne słowa. To Jonatan umarł pierwszy ,ratując brata z płonącego domu.

Chłopiec boi się samotności, brakuje mu brata, którego bardzo zawsze podziwiał. Był dla niego drogowskazem i autorytetem.

Jest to smutna, wzruszająca opowieść, ale dostarcza wiele prawdy o życiu. Bardzo podobała mi się książka, czytając ciężko mi było się oderwać, mogłabym ją czytać całymi dniami.

Julia Wypych



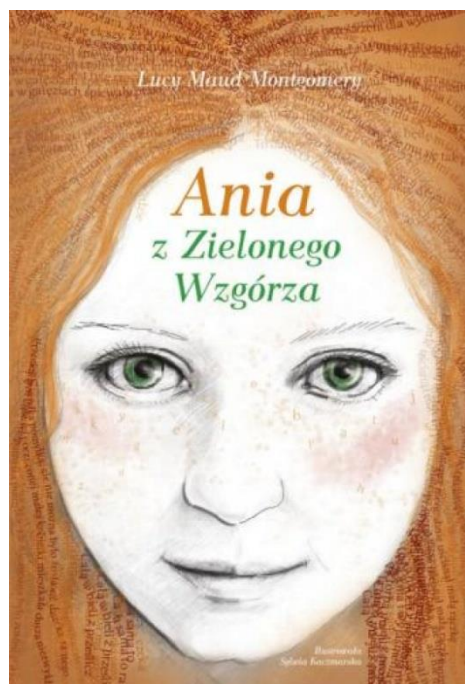
„Ania z Zielonego Wzgórza” Lucy Mand Montgomery

Jakiś czas temu miałem okazję przeczytać książkę autorstwa Lucy Mand Montgomery pt. „. Ania z Zielonego Wzgórza”. Jest to opowieść o dziewczynce o imieniu Ania, której życie nie było usłane różami. Z czasem jednak jej los zaczyna się zmieniać na lepsze. Książka jest interesująca i ciekawa ze względu na liczne przygody. Czytając czułem się jakbym uczestniczył razem z bohaterką w różnych wydarzeniach. Ta książka pozwala brać udział w życiu wszystkich bohaterów. Jest oderwaniem od nudy i pozwala wspaniale spędzić czas.

Ania – Główna postać powieści jest osobą, która miała ciężkie dzieciństwo. Po stracie rodziców dużo przeszła, by w wieku 11 lat trafić do rodziny Cuthbertów, którzy byli godni szacunku i uznania. Ania wyrosła na piękną kobietę dobrą i wspaniałą, pełną optymizmu i zdrowego rozsądku .Utwór jest pełen wydarzeń i ciekawych wątków. Trzyma w napięciu do samego końca. Pozwala wierzyć, że marzenia mogą się spełnić, tylko trzeba dążyć do wyznaczonego celu. Takie przesłanie niesie ta książka, której akcja rozgrywa się w latach 70-tych XIX wieku w Kanadzie.

Dzieje sympatycznej dziewczynki wywołują skrajne emocje od śmiechu do łez. Nie wyobrażam sobie jak ktoś nie może lubić Ani Shirley . Jej historia jest ponadczasowa. Z bohaterami łączyłem się w smutku, bólu, rozpacz, w dobrym humorze i śmiechu. Gorąco polecam tę wspaniałą książkę!

Mateusz Plewa



Czytelnicy!

Jeżeli odłożyliście na półkę wspaniałą książkę i chcielibyście podzielić się swoimi spostrzeżeniami i wrażeniami: zróbcie to, a słowa recenzji same pojawią się w waszych myślach. W recenzji pamiętaj o następujących informacjach :

1. Powód
2. Autor
3. Treść
4. Najważniejsze twoje zdanie

ZAPRASZAMY do napisania własnej recenzji swojej ulubionej książki. Najlepsze prace zostaną nagrodzone na apelu szkolnym dyplomem i nagrodą rzeczową.