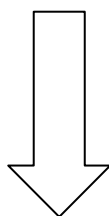




**Propozycje  
ćwiczeń i zabaw logopedycznych  
dla Rodziców w domu !!!**

# Oto kilka przykładów ćwiczeń logopedycznych



## **Rodzicu!**

Pobaw się w domu z dzieckiem  
i pomóż mu osiągnąć  
**sukces w terapii logopedycznej**  
ćwicząc przynajmniej **10 minut dziennie!**

## Ćwiczenia dykcyjne:

- **Naśladuj warkot silnika** motocyklowego na różnych wysokościach dźwięku. Najpierw używaj jedynie warg, potem języka, na koniec warg i języka. Warto parsknąć!

- **Kilkakrotnie** jak najgłośniej przeciągle **cmoknij**.

- **Kilka razy szeroko otwórz i zamknij usta, układając je w pozycji poszczególnych samogłosek** - "a", "o", "u", "e", "i", "y", tym razem rób to głośno.

- **Głośno i wyraźnie wypowiadaj połączenia:**

"abba, obbo, ubbu, ebbe, ibbi, ybby";

"assa, osso, ussu, esse, issi, yssy".

Wybierz sobie różne spółgłoski i łącz je z samogłoskami według powyższego wzoru. Każda głoska musi być słyszalna!

- **W różnym tempie wypowiedz:**

"da-ta-za-sa-dza-ca-na-ła";

"di-ti-zi-si dzi"; "zia-sia-dzia-cia-nia";

"ga-ka-ha-cha";

"gia-kia-hia-chia".

- **W różnym tempie powiedz:**

"brim, bram, bram, bram, brom";

"trim, tram, tram, tram, trom";

"krim, kram, kram, kram, krom" itd.

## ZABAWA:

**Dla dzieci, które nie mówią "r".**

Aby nauczyć język wibracji, kładziemy kóleczkę z dziurkacza na koniec języczka i zachęcamy dziecko do energicznego zdmuchiwania.

Ile przy tym radości!!!

## GIMNASTYKA BUZI I JEZYKA

**1. Parsknięcie (naśladowanie konia)** - wykonuj je przy zamkniętych wargach i lekko zaciśniętych zębach. To najlepszy rozluźniający aparat mowy przerywnik, więc parsknij sobie po każdej serii ćwiczeń.

**2.** Kilka razy szeroko otwórz i zamknij usta, układając je w pozycji poszczególnych samogłosek (najlepiej w kolejności "a", "o", "u", "e", "i", "y". Na razie rób to bezdźwięcznie. Pamiętaj o parsknięciu.

**3.** Lekko otwórz usta, dolną szczęką zataczaj w poziomie jak najrówniejsze koła 10 razy w jedną i 10 w drugą stronę (powinieneś wyglądać jak krową przeżuwająca trawę).

**4.** *Podobne okręgi tym razem zataczaj w pionie.*

**5.** Wysuwaj szczękę na przemian daleko do przodu i do tyłu.

**6.** Zaciśnij zęby, układaj usta na przemian w szeroki uśmiech i wąziutki dziubek.

**7.** Zaciśnij zęby, ustami stulonymi w dziubek staraj się dotknąć na przemian ucha lewego i prawego

### **I Ćwiczenia języka**

- Dotykamy palcem lub zimną łyżeczką podniebienia tuż za górnymi zębami, nazywając je "zaczarowanym miejscem", "parkingiem" itp.. w którym język (krasnołudek, samochód) powinien przebywać, gdy mamy zamkniętą buzię;
- Przytrzymywanie czubkiem języka przy podniebieniu rodzynek, pastylek pudrowych, cukierków halls (z wgłębieniem w środku) itp.;
- **Zlizywanie nutelli**, mleka w proszku itp. z podniebienia przy szeroko otwartych ustach;
- **Język malarzem** – dzieci naśladowują malarza, który pędzlem maluje obrazy. Język to pędzel. Dzieci czubkiem języka naśladowują malowanie różnych wzorów: kropek, kółek, linii, kwadratów, trójkątów. Za każdym razem moczą pędzel w farbie (dotykanie czubkiem języka wałka dziąsłowego, malują wzór, płuczą pędzel (oblizywanie językiem dolnych dziąseł od wewnętrznej strony);

- **Karuzela** - dzieci bardzo lubią kręcić się w koło, twój język także. Włóż język między wargi a dziąsła i zakręć nim raz w prawą, raz w lewą stronę;
- **Słoń** - ma długą trąbę i potrafi nią wszędzie dosięgnąć. Ciekawe czy potrafisz dosięgnąć językiem do ostatniego zęba na górze i na dole, z prawej i lewej strony;
- Wahadełko – kierowanie czubka języka w kąciki ust;
- **Młotek** - wbijamy gwoździe w ścianę. Spróbuj zamienić język w młotek i uderzaj o dziąsła tuż za górnymi zębami, naśladując wbijanie gwoździa;
- Wysuwamy język na brodę, zwijamy w „łyżeczkę” i chowamy do buzi;
- **Masaż języka** – wysuwanie i cofanie języka przez lekko zwart zęby;
- **Schodki** – czubek języka dotyka górnych jędynek, górnej wargi, a następnie nosa (buzia otwarta);
- **Masaż podniebienia** – język jest masażystą i masuje podniebienie od zębów w stronę gardła i z powrotem;
- **Naśladowanie różnych zwierząt:**
  - „krokodyl” – szerokie otwieranie buzi, wysuwanie żuchwy do przodu, naśladowanie „kłapania paszczą „krowa” – naśladowanie przeżuwania trawy,
  - „zły pies” – zagryzanie górnymi siekaczami dolnej wargi, udawanie warczenia psa,
  - „wyjący pies” – naśladowanie wycia psa do księżycy (a-u, a-u),
  - „konik” – kłaskanie czubkiem języka o wałek dziąsłowy,
  - „kameleon” – jak najdłuższe wysuwanie języka i chowanie go do buzi,
  - „żabki” – robienie z buzi dużego balonu, naciskanie lekko paluszkami na policzki, stopniowe wypuszczanie powietrza,
  - „króliczek” – próby utrzymania kredki między górną wargą a nosem.

## ○ II Ćwiczenia warg

- Chcemy pocałować mamę, ale ona jest daleko – posyłamy całuski;
- Balonik - nadymanie policzków, usta ściągnięte (dla urozmaicenia bawimy się w baloniki, które "pękają" przekłute palcami);
- Zmęczony konik - parskanie wargami;
- Kto silniejszy? - napinanie warg w pozycji rozciągniętej. Dwie osoby siedzące naprzeciw siebie trzymają ustami kartkę papieru i każdy ciągnie w swoją stronę. Uwaga - dajmy dziecku szansę wygrania zawodów;
- Świnka - wysuwanie obu warg do przodu, udając ryjek świnki;

- Wąsy - wysuwanie warg jak przy wymawianiu u, położenie na górnej wardze słomki lub ołówka i próby jak najdłuższego utrzymania;
- Drzwi do domu - buzia to domek krasnoludka, a wargi to drzwi do domku. Pokaż jak wargi ściągnięte do przodu, otwierają się i zamykają;
- Straż pożarna - wyraźne wymawianie samogłosek w pa rach: e o, i u, a u