Zielonki-Parcela, 4.09.2020

Ida Dominika Helon

Klasa 5 – Język polski – WSiP

Program nauczania języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej *Słowa z uśmiechem*

Anita Żegleń, Ewa Horwath

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE ŚRÓDROCZNE I ROCZNE OCENY KLASYFIKACYJNE** **Z PRZEDMIOTU JĘZYK POLSKI DLA KLASY 5a**

**W ROKU SZKOLNYM 2020/ 2021**

Na podstawie V rozdziału Statutu Szkoły Podstawowej w Zielonkach Parceli ustala się poniższe wymagania.

**I.OCENY ŚRÓDROCZNE:**

1. **Ocena dopuszczająca**

Uczeń:

* proste zadania wykonuje przy pomocy nauczyciela,
* opanował tylko część wiadomości omawianych w I okresie klasy V,
* nie przeczytał większości lektur omawianych w I okresie klasy V,
* popełnia dużo błędów w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych, nie potrafi budować poprawnych zdań, ma bardzo ubogie słownictwo,
* bardzo często nie ma pracy domowej,
* rzadko jest aktywny na lekcji,
* nie pracuje systematycznie,
* z większości sprawdzianów otrzymał oceny dopuszczające,
* nie zna większości terminów literackich i pojęć gramatycznych,
* nie zna zasad ortograficznych i popełnia liczne błędy.

1. **Ocena dostateczna**

Uczeń:

* rozwiązuje samodzielnie proste zadania,
* przeczytał część lektur omawianych w I okresie klasy V (*Chłopcy z Placu Broni, Katarynka*, mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce),
* buduje proste wypowiedzi, jego zasób słownictwa jest ubogi,
* stara się odrabiać obowiązkowe prace domowe,
* z większości prac klasowych otrzymał oceny dostateczne,
* posługuje się formami wypowiedzi takimi jak: plan ramowy, plan szczegółowy, kartka z dziennika, opis postaci, charakterystyka, notatka – popełnia jednak liczne błędy,
* zna takie terminy literackie jak: świat przedstawiony, narrator pierwszoosobowy i narrator trzecioosobowy,
* rozróżnia gatunki literackie takie jak: baśń, komiks i mit,
* rozpoznaje formy liczby, osoby, czasu i rodzaju gramatycznego czasownika, odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozumie konstrukcję strony biernej i czynnej czasownika,
* zna zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z „rz” i „ż” oraz „u” i „ó” – popełnia jednak liczne błędy.

1. **Ocena dobra**

Uczeń:

* potrafi samodzielnie rozwiązać łatwiejsze problemy i zadania, trudniejsze z niewielką pomocą nauczyciela,
* przeczytał lektury omawiane w I okresie klasy V (*Chłopcy z Placu Broni, Katarynka*, mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce),
* ma tylko niewielkie braki w posiadanej wiedzy,
* w wypowiedziach ustnych popełnia niewiele błędów,
* posługuje się formami wypowiedzi takimi jak: plan ramowy, plan szczegółowy, kartka z dziennika, opis postaci, charakterystyka, notatka,
* odrabia obowiązkowe prace domowe,
* na lekcji stara się być aktywny,
* starannie prowadzi zeszyt,
* z większości sprawdzianów otrzymał oceny dobre,
* zna terminy literackie takie jak: świat przedstawiony, narrator pierwszoosobowy i narrator trzecioosobowy,
* rozróżnia gatunki literackie takie jak: baśń, opowiadanie, powieść, komiks, mit,
* rozpoznaje formy liczby, osoby, czasu i rodzaju gramatycznego czasownika, odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozumie konstrukcję strony biernej i czynnej czasownika,
* zna zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z „rz”, „ż”, „u” oraz „ó” i stara się je stosować.

1. **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

* samodzielnie rozwiązuje większość zadań,
* zawsze czyta lektury i jest przygotowany do lekcji,
* opanował materiał realizowany w I okresie klasy V (*Chłopcy z Placu Broni, Katarynka*, mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce),
* pisze i mówi poprawnie, ma bogate słownictwo,
* odrabia prace domowe,
* starannie prowadzi zeszyt,
* z większości sprawdzianów otrzymał oceny bardzo dobre,
* potrafi poprawnie napisać plan ramowy, plan szczegółowy, opis postaci, charakterystykę, kartkę z dziennika i notatkę,
* posługuje się takimi terminami literackimi jak: akapit, wers, narrator pierwszoosobowy i trzecioosobowy, fikcja literacka, świat przedstawiony,
* bezbłędnie rozróżnia gatunki literackie takie jak: baśń, opowiadanie, powieść, komiks, mit,
* rozpoznaje formy liczby, osoby, czasu i rodzaju gramatycznego czasownika, odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozumie konstrukcję strony biernej i czynnej czasownika,
* zna i stosuje zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z „rz”, „ż”, „u” oraz „ó”, rzadko popełnia błędy ortograficzne.

1. **Ocena celująca**

Uczeń:

* spełnia kryteria wymagane na ocenę bardzo dobrą,
* samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i zdolności,
* tworząc prace pisemne, wykazuje się oryginalnością, dojrzałością myślenia, przemyślaną kompozycją,
* rozbudza własną świadomość językową,
* samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i zdolności,
* chętnie wykonuje prace dodatkowe, stara się brać udział w konkursach,
* z większości prac klasowych otrzymał oceny bardzo dobre lub celujące.

**II. OCENY ROCZNE:**

1. **Ocena dopuszczająca**

Uczeń:

* proste zadania wykonuje przy pomocy nauczyciela,
* opanował tylko część wiadomości omawianych w programie klasy V,
* nie przeczytał większości lektur omawianych w klasie V,
* popełnia dużo błędów w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych, nie potrafi budować poprawnych zdań, ma bardzo ubogie słownictwo,
* bardzo często nie ma pracy domowej,
* rzadko jest aktywny na lekcji,
* nie pracuje systematycznie,
* z większości sprawdzianów otrzymał oceny dopuszczające,
* nie zna większości terminów literackich, środków poetyckich i pojęć gramatycznych,
* nie zna zasad ortograficznych i popełnia liczne błędy.

1. **Ocena dostateczna**

Uczeń:

* rozwiązuje samodzielnie proste zadania,
* przeczytał część lektur omawianych w klasie V (*Kapelusz za sto tysięcy*, *Skarb Troi,   
  W pustyni i w puszczy, Katarynka, Chłopcy z Placu Broni,* mity i legendy omówione podczas lekcji),
* buduje proste wypowiedzi, jego zasób słownictwa jest ubogi,
* stara się odrabiać prace domowe,
* z większości prac klasowych otrzymał oceny dostateczne,
* posługuje się formami wypowiedzi takimi jak: plan ramowy, plan szczegółowy, kartka z dziennika, opowiadanie, opis postaci, charakterystyka, opis krajobrazu, podziękowanie, dedykacja, streszczenie, notatka, popełnia jednak liczne błędy,
* zna terminy literackie takie jak: akapit, wers, świat przedstawiony, narrator pierwszoosobowy i trzecioosobowy, bohater pierwszoplanowy i drugoplanowy,
* zna środki poetyckie takie jak: epitet, porównanie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, apostrofa, rym,
* rozróżnia takie gatunki literackie jak: baśń, komiks, legenda, mit,
* rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik, przyimek), odróżnia odmienne części mowy od nieodmiennych,
* rozpoznaje formy przypadków, liczby, osoby, czasu i rodzaju gramatycznego odpowiednio: rzeczownika, przymiotnika, liczebnika i czasownika,
* odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozumie konstrukcję strony biernej i czynnej czasownika,
* nazywa części zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik),
* rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu,
* rozpoznaje typy wypowiedzeń, uwzględniając cel wypowiedzi: wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące,
* rozpoznaje w tekście typy wypowiedzeń: zdania pojedyncze, zdania współrzędnie złożone, równoważniki zdań,
* zna wybrane zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”, „ą”, „ę”, stosowania wielkich i małych liter oraz pisowni zakończeń „-i”, „-ii”, „-ji” – popełnia jednak liczne błędy,
* poprawnie używa kropki, wykrzyknika i pytajnika, używa przecinków w wyliczeniach, stara się też pamiętać o stawianiu przecinków przed wybranymi spójnikami.

1. **Ocena dobra**

Uczeń:

* potrafi samodzielnie rozwiązać łatwiejsze problemy i zadania, trudniejsze z niewielką pomocą nauczyciela,
* przeczytał prawie wszystkie lektury omawiane w klasie V(*Kapelusz za sto tysięcy*, *Skarb Troi, W pustyni i w puszczy, Katarynka, Chłopcy z Placu Broni,* mity i legendy omówione podczas lekcji) ,
* ma tylko niewielkie braki w posiadanej wiedzy,
* w wypowiedziach ustnych popełnia niewiele błędów,
* posługuje się formami wypowiedzi takimi jak: plan ramowy, plan szczegółowy, kartka z dziennika, opowiadanie, opis postaci, charakterystyka, opis krajobrazu, podziękowanie, dedykacja, streszczenie, notatka,
* odrabia obowiązkowe prace domowe,
* na lekcji stara się być aktywny,
* starannie prowadzi zeszyt,
* z większości sprawdzianów otrzymał oceny dobre,
* zna terminy literackie,
* zna środki poetyckie takie jak: epitet, porównanie, przenośnia, wyrazy dźwiękonaśladowcze, apostrofa, rym,
* rozróżnia takie gatunki literackie jak: baśń, komiks, legenda, mit, powieść, opowiadanie, fraszka,
* rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik, przyimek), odróżnia odmienne części mowy od nieodmiennych,
* rozpoznaje formy przypadków, liczby, osoby, czasu i rodzaju gramatycznego odpowiednio: rzeczownika, przymiotnika, liczebnika i czasownika,
* oddziela temat fleksyjny rzeczownika od końcówki,
* odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozumie konstrukcję strony biernej i czynnej czasownika,
* nazywa części zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik),
* rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu,
* rozpoznaje typy wypowiedzeń, uwzględniając cel wypowiedzi: wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące,
* zna zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”, „ą”, „ę”, stosowania wielkich i małych liter oraz pisowni zakończeń „-i”, „-ii”, „-ji” i stara się je stosować,
* poprawnie używa kropki, wykrzyknika i pytajnika, używa przecinków w wyliczeniach, stara się też pamiętać o stawianiu przecinków przed wybranymi spójnikami.

1. **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

* samodzielnie rozwiązuje większość zadań,
* przeczytał wszystkie lektury omawiane w klasie V (*Kapelusz za sto tysięcy*, *Skarb Troi, W pustyni i w puszczy, Katarynka, Chłopcy z Placu Broni,* mity i legendy omówione podczas lekcji),
* jest przygotowany do lekcji,
* opanował materiał zawarty w programie klasy V,
* pisze i mówi poprawnie, ma bogate słownictwo,
* odrabia prace domowe,
* starannie prowadzi zeszyt,
* z większości sprawdzianów otrzymał oceny bardzo dobre,
* potrafi poprawnie napisać plan ramowy, plan szczegółowy, opowiadanie, opis postaci, charakterystykę, opis krajobrazu, kartkę z dziennika, streszczenie, notatkę i podziękowania,
* posługuje się takimi terminami literackimi jak: akapit, wers, narrator pierwszoosobowy i trzecioosobowy, fikcja literacka, świat przedstawiony, wątek główny, wątek poboczny, bohater pierwszoplanowy, drugoplanowy i epizodyczny,
* zna środki poetyckie takie jak: epitet, porównanie, przenośnia, wyrazy dźwiękonaśladowcze, apostrofa, rym,
* bezbłędnie rozróżnia gatunki literackie takie jak: baśń, hymn, opowiadanie, powieść, komiks, mit, legenda, fraszka,
* rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik główny, liczebnik porządkowy, przyimek), odróżnia odmienne części mowy od nieodmiennych,
* rozpoznaje formy przypadków, liczby, osoby, czasu i rodzaju gramatycznego odpowiednio: rzeczownika, przymiotnika, liczebnika i czasownika,
* oddziela temat fleksyjny rzeczownika od końcówki,
* odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozumie konstrukcję strony biernej i czynnej czasownika,
* nazywa części zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik),
* rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu,
* rozpoznaje typy wypowiedzeń, uwzględniając cel wypowiedzi: wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące,
* zna zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”, „ą”, „ę”, stosowania wielkich i małych liter oraz pisowni zakończeń „-i”, „-ii”, „-ji”, rzadko popełnia błędy ortograficzne,
* poprawnie używa kropki, wykrzyknika i pytajnika, używa przecinków w wyliczeniach, stawia przecinki przed spójnikami: *bo*, *ponieważ*, *ale*, *lecz*, *że*, oraz zaimkiem *który*.

1. **Ocena celująca**

Uczeń:

* spełnia kryteria wymagane na ocenę bardzo dobrą,
* samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i zdolności,
* tworząc prace pisemne, wykazuje się oryginalnością, dojrzałością myślenia i przemyślaną kompozycją,
* rozbudza własną świadomość językową,
* samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i zdolności,
* chętnie wykonuje prace dodatkowe,
* wziął udział w co najmniej jednym konkursie przedmiotowym,
* z większości prac klasowych otrzymał oceny bardzo dobre lub celujące.

**III. FORMY AKTYWNOŚCI UCZNIA**

1. prace klasowe,
2. kartkówki,
3. dyktanda,
4. wypracowania,
5. obowiązkowe prace domowe,
6. krótkie prace dodatkowe,
7. odpowiedzi ustne,
8. recytacja,
9. samodzielna praca na lekcji,
10. zaangażowanie i praca na lekcji,
11. podejmowania działań dodatkowych (np. udział w konkursach, zajęciach, projektach itp.)

**IV. FORMY EWALUACJI OSIĄGNIĘĆ**

I. Prace klasowe

1. W ciągu semestru odbędą się co najmniej dwie prace klasowe (z lektur, z gramatyki).
2. O terminie prac uczniowie będą informowani przynajmniej tydzień wcześniej (dopuszczalne są nie więcej niż 3 prace klasowe w tygodniu oraz 1 praca klasowa w ciągu dnia).
3. Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową z przyczyn losowych, powinien ją napisać w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły. Uczeń jest zobowiązany zgłosić się do nauczyciela i ustalić termin poprawy, w innych przypadkach termin ustala sam nauczyciel.
4. Uczeń, który otrzymał ze sprawdzianu ocenę, która go nie satysfakcjonuje, ma możliwość poprawy jej w ciągu 2 tygodni od dnia otrzymania pracy klasowej.
5. Uczeń poprawia ocenę tylko raz.
6. Każda ocena z poprawkowej pracy klasowej wpisana jest do dziennika i brana pod uwagę do wystawienia oceny semestralnej lub rocznej.
7. Jeżeli praca nie odbędzie się w zapowiedzianym terminie z przyczyn niezależnych od nauczyciela, jest realizowana na kolejnej lekcji z pominięciem wymogu tylko 3 prac klasowych w ciągu tygodnia.
8. Nauczyciel uczący w danej klasie, ma obowiązek sprawdzenia pracy klasowej uczniów w ciągu 10 dni roboczych od chwili napisania jej przez uczniów.

II. Kartkówki

1. kartkówki są obowiązkowe,
2. obejmują materiał z trzech ostatnich tematów,
3. kartkówki nie muszą być zapowiedziane,
4. kartkówki nie podlegają poprawie.

III. Odpowiedzi ustne – z trzech ostatnich lekcji.

IV. Aktywności dodatkowe

obejmują pracę ucznia na lekcji, częste zgłaszanie się i udzielanie prawidłowych odpowiedzi, rozwiązywanie zadań dodatkowych, referaty i prace dodatkowe.

**Uwagi**

Ściąganie na testach, sprawdzianach, kartkówkach i innych formach sprawdzania wiadomości i umiejętności skutkuje otrzymaniem uwagi z zachowania.

Nieprzygotowanie do lekcji (brak pracy domowej, bark zeszytu, podręcznika, ćwiczeń lub materiałów, które należało przygotować) skutkuje otrzymaniem uwagi z zachowania.

Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się.

**V. KRYTERIA OCEN PRAC**

-100% punktów -ocena celująca

- od 91%-do 99% punktów –ocena bardzo dobra

- od 76% -do 90% punktów -ocena dobra

- od 56% -do 75% punktów -ocena dostateczna

- od 46% -do 55% punktów –ocena dopuszczająca

- od 0% -do 45% punktów –ocena niedostateczna

Wypracowania

1. Zgodność z tematem (realizacja tematu), cechy danej formy wypowiedzi 0-3p.

2. Kompozycja (trójdzielność) pracy 0-1p.

3. Poprawność językowa 0-1p.

4. Poprawność ortograficzna 0-1p.

5. Poprawność interpunkcyjna 0-1p.

6. Dobór odpowiednich środków językowych (styl dostosowany do sytuacji komunikacyjnej)   
 0-1p.

7. Zachowanie kolejności zdarzeń, spójność, logika 0-1p.

8. Odpowiedni układ graficzny i estetyka pracy 0-1p.

Punktacja i oceny

10p.- 6 (celujący);

9p. -5 (bardzo dobry);

8-7p. - 4 (dobry);

6-5p. -3 (dostateczny);

4p. -2 (dopuszczający);

3-0p. -1 (niedostateczny)

**VI. WAGI OCEN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Waga 4** | sprawdziany, prace klasowe, sprawdziany z lektur, sprawdziany gramatyczne; |
| **Waga 3** | wypracowania, referaty, projekty; |
| **Waga 2** | odpowiedź ustna, dyktanda, kartkówki, recytacja wiersza; |
| **Waga 1** | prowadzenie zeszytu, aktywność, prace domowe; |

**VII. ZASADY WGLĄDU W PRACE UCZNIA**

1. Nauczyciel udostępnia i omawia z uczniem sprawdzoną i ocenioną pracę.
2. Nauczyciel przekazuje uczniowi sprawdzoną pracę do wglądu rodziców/opiekunów prawnych – uczeń jest zobowiązany zwrócić podpisaną pracę na następnej lekcji.
3. Omówioną i ocenioną pracę nauczyciel udostępnia rodzicom na ich prośbę podczas zebrań lub spotkań indywidualnych.
4. Nauczyciel przechowuje prace przez rok.

Przygotowała: Ida Dominika Helon